

ПОЛОЖЕНИЕ
Седьмого открытого регионального конкурса
исполнителей художественного слова

Общие положения

Учредителями и организаторами Седьмого открытого регионального конкурса исполнителей художественного слова (далее – конкурс) являются министерство культуры Новосибирской области и Новосибирский государственный театральный институт.

Конкурс проводится в целях выполнения Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец 27.05.2015 № 3274п-П8, сохранения и развития отечественной языковой культуры. Основными задачами конкурса являются: развитие традиционных и инновационных форм и методов работы над звучащим словом, выявление и поддержка талантливых исполнителей художественного слова, распространение лучших образцов художественного чтения, повышение престижа искусства художественного слова.

В 2017 году конкурс посвящается Году экологии в России и 100-летию революции 1917 года в России.

Условия участия в конкурсе

В конкурсе могут участвовать: в категории «Любители» – учащиеся средних общеобразовательных школ и детских школ искусств, участники художественной самодеятельности, самодеятельных театральных коллективов Новосибирской области, в категории «Профессионалы» – студенты профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования сферы культуры, молодые артисты профессиональных театральных коллективов Новосибирской области и других субъектов Российской Федерации.

Возрастные группы участников конкурса.

Категория «Любители»:

- I возрастная группа: от 10 до 15 лет (включительно);
- II возрастная группа: от 16 лет до 21 года (включительно).

Категория «Профессионалы»:

- I возрастная группа: от 16 до 21 года (включительно);
- II возрастная группа: от 22 лет до 30 лет (включительно).

Возраст участника определяется на дату начала конкурса.

Квоты на участие в конкурсе (I возрастная группа и II возрастная группа):

– от муниципальных образований Новосибирской области – не более 2-х заявок (по 1 заявке на каждую возрастную группу независимо от номинации) от каждого муниципального образования;

– от районов города Новосибирска – не более 2-х заявок (по 1 заявке на каждую возрастную группу независимо от номинации) от каждого района;

– от других субъектов Российской Федерации – не более 2 заявок от каждого субъекта;

– от профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования сферы культуры, театров Новосибирской области – не более 10 заявок от организации.

Для участия в конкурсе необходимо до 10 октября 2017 года направить заявку по адресу электронной почты: konkurs-2010@mail.ru или по факсу: (8-383) 223-48-87.

Заявка участника конкурса должна содержать следующую информацию:

– фамилия, имя, отчество;

– категория;

– возрастная группа;

– номинация;

– число, месяц, год рождения (по свидетельству о рождении или паспорту);

– место учебы (для учащихся и студентов обеих категорий); место работы (для профессиональных артистов); название любительского коллектива (для участников самодеятельных театральных коллективов);

– программа выступления (автор, название, продолжительность выступления);

– контактный телефон и адрес электронной почты участника;

– контактный телефон преподавателя или руководителя.

Одновременно с заявкой оформляется согласие на обработку персональных данных (форма прилагается).

Программные требования конкурса

Конкурс проводится по номинациям: «Поэзия», «Проза», «Строки, рожденные революцией».

На конкурс представляются: в номинациях «Поэзия», «Проза» – произведения русской и зарубежной литературы, посвященные теме природы, родной земли; в номинации «Строки, рожденные революцией» – литературные произведения, связанные с периодами революций, социальных преобразований в истории человечества. Программа выступления участника может включать поэтические, прозаические произведения, части произведений, а также – композиции из стихотворных произведений.

Продолжительность конкурсных выступлений:

- в категории «Любители» – 5-10 минут,
- в категории «Профессионалы» – 10-12 минут.

Критерии оценки исполнения: речеголосовые данные исполнителя, орфоэпическая и дикционная культура речи, глубина анализа исполняемого произведения, актуальность и современность исполнительского решения произведения, композиционная стройность исполняемого произведения (для композиций), разнообразие актерских и речевых выразительных средств исполнителя, эмоциональная заразительность исполнителя, степень освоения и передачи авторского стиля и жанра исполняемого произведения.

Условия проведения конкурса

Конкурс проводится 27-29 октября 2017 года в Новосибирском государственном театральном институте по адресу: г. Новосибирск, ул. Ленина, 24, учебный театр. Регламент конкурса будет размещен на сайте Новосибирского государственного театрального института: www.ngti.ru, раздел «Внеучебная деятельность».

Координатор конкурса – Богданова Виктория Борисовна, доцент кафедры сценической речи Новосибирского государственного театрального института (телефон – 8-913-913-61-26). Контактный телефон приемной Новосибирского государственного театрального института – 8-383-223-48-87.

Оплата проезда, расходов на питание и проживание участников конкурса и сопровождающих их лиц осуществляется за счет средств направляющей стороны.

Оргкомитет и жюри

Оргкомитет разрабатывает и утверждает программу, план проведения конкурсных мероприятий, руководит подготовкой и проведением мероприятий конкурса; решает вопросы организационного, финансового, кадрового, материально-технического, культурного, информационного обеспечения конкурса; ведет необходимую документацию; решает другие общие вопросы. Оргкомитет имеет право включать в программу конкурса дополнительные мероприятия, изменять сроки их проведения, и оповещает об этом участников конкурса.

По предложению оргкомитета формируется состав жюри конкурса, который утверждается приказом министерства культуры Новосибирской области. Жюри оценивает конкурсные выступления в соответствии с заявленными критериями, подводит итоги конкурса, определяет лауреатов и дипломантов конкурса, вносит предложения по установлению дополнительных критериев конкурсных исполнений и номинаций конкурса и другие предложения, формирует рекомендации по дальнейшему развитию конкурса. Решения жюри конкурса оформляются протоколами. Жюри имеет право делить место между двумя или несколькими участниками, присуждать

не все места в каждой возрастной группе или категории. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Награждение

Участникам конкурса, занявшим 1, 2, 3 места в своих возрастных группах и категориях (по номинациям), присваивается звание лауреата и вручаются дипломы. Участникам, занявшим 4, 5, 6 места в своих возрастных группах и категориях (по номинациям), присваивается звание дипломанта и вручаются дипломы. Лауреатам, дипломантам и участникам конкурса могут вручаться специальные призы учредителей и жюри конкурса. Жюри имеет право награждать благодарственными письмами преподавателей за подготовку лауреата (дипломанта) конкурса.

**Согласие родителей на обработку персональных данных
несовершеннолетнего участника**

Я, _____, проживающий (-ая)
(фамилия, имя, отчество – мать, отец или другой законный представитель)

по адресу _____,

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку, включая сбор,
систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение),
использование персональных данных моей (-его) дочери (сына)

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

чьим законным представителем я являюсь, а именно: фамилии, имени, отчества;
даты рождения; места учебы, специальности, класса (курса) обучения.

Прошу считать данные сведения общедоступными. Настоящее согласие
вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего
письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(Ф.И.О)

**Согласие на обработку персональных данных
совершеннолетнего участника**

Я,

_____ ,
фамилия, имя, отчество

проживающий(ая) по адресу, _____

_____ ,
место регистрации

_____ серия _____ номер _____

наименование документа, удостоверяющего личность

выдан _____

дата выдачи _____ в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, образование, место учебы, специальность, класс (курс) и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – персональные данные). Прошу считать данные сведения общедоступными.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив письменное заявление.

(дата)

(подпись)

(Ф.И.О)

**Состав оргкомитета Седьмого открытого регионального конкурса
исполнителей художественного слова**

- | | | |
|-------------------------------------|---|--|
| Сазонов
Евгений
Александрович | - | заместитель министра – начальник управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области, председатель оргкомитета; |
| Иванова
Ольга Игоревна | - | начальник отдела профессионального искусства, культурного наследия и образования управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области, заместитель председателя оргкомитета; |
| Глембоцкая
Яна Олеговна | - | ректор Новосибирского государственного театрального института, кандидат филологических наук, заместитель председателя оргкомитета; |
| Дорожкова
Татьяна Юрьевна | - | консультант отдела профессионального искусства, культурного наследия и образования управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области; |
| Владимиров
Петр Александрович | - | руководитель учебного театра Новосибирского государственного театрального института; |
| Зубкова
Наталия
Александровна | - | доцент кафедры сценической речи Новосибирского государственного театрального института; |
| Моргун
Оксана Юрьевна | - | доцент кафедры сценической речи Новосибирского государственного театрального института; |
| Шелевер
Марина Андреевна | - | профессор, заведующий кафедрой сценической речи Новосибирского государственного театрального института. |